

Требования по предупреждению распространения COVID-19 в театрах, концертных залах, дворцах культуры, филармонии и цирке

В целях недопущения распространения заболевания COVID-19 на территории Луганской Народной Республики необходимо обеспечить проведение профилактических и дезинфекционных мероприятий при посещении театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка.

1. Ежедневно, перед началом рабочей смены и в течение рабочей смены осуществлять контроль температуры тела работников театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка с обязательным отстранением от нахождения на рабочем месте лиц с повышенной температурой тела и/или признаками инфекционного заболевания.

2. Ограничить контакты между сотрудниками театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка разных отделов, коллективов и функциональных групп (администраторы, кассиры, бармены, технический персонал, сотрудники офиса и т.д.), не связанных общими задачами и производственными процессами.

3. Ограничить доступ в служебные помещения театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка посторонних лиц.

4. Запретить прием пищи на рабочих местах. Прием пищи осуществлять в пунктах общественного питания или специально выделенной комнате.

5. Организовать при входе в помещения театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка, а также на рабочих местах кассиров, администраторов, барменов, технического персонала места обработки рук дезинфицирующими салфетками или кожными антисептиками, предназначенными для этих целей, в том числе, с помощью установленных дозаторов.

6. Организовать в местах общего пользования театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка (кассовая зона, входы в залы, туалеты, зона кафе и баров) места обработки рук дезинфицирующими салфетками или кожными антисептиками, предназначенными для этих целей, в том числе, с помощью установленных дозаторов.

7. Обеспечить сотрудников театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка запасом одноразовых масок и перчаток (исходя из продолжительности рабочей смены и смены масок и перчаток не реже 1 раза в 3 часа), а также дезинфицирующими салфетками, кожными антисептиками для обработки рук. Повторное использование одноразовых масок, а также использование увлажненных масок не допускается.

8. Обеспечить контроль использования сотрудниками театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка при обслуживании кинозрителей защитных масок и перчаток.

9. Обеспечить соблюдение социальной дистанции на расстоянии не менее 1,5 метра в зоне кассового обслуживания, в фойе и зоне кафе, баров при наличии), при входе в зрительный зал и выходе из него, при расстановке дополнительных столов и сидячих мест в фойе (кресла, диваны, стулья), а также в при нахождении зрителей и сотрудников в зрительном зале, концертном зале и др..

10. При наличии мест для реализации пищевых продуктов по возможности осуществлять ее бесконтактными способами, в том числе, с помощью автоматов по продаже товаров (вендинговых машин).

11. Осуществлять сбор использованных масок и перчаток сотрудников и посетителей в полиэтиленовые мешки с последующей утилизацией как твердых бытовых отходов.

12. Осуществлять ежедневную (ежесменную) влажную уборку служебных помещений и мест общего пользования (комнаты отдыха сотрудников, кассовые зоны, фойе, зона общественного питания, туалетные комнаты и т.д.) с применением дезинфицирующих средств вирулицидного действия.

Осуществлять дезинфекцию с кратностью обработки каждые 2 часа всех контактных поверхностей фойе, туалетных комнат, залов: дверных ручек, выключателей, поручней лестниц и эскалаторов, перил, поверхностей столов, оргтехники, пультов управления в лифтах и т.д.

13. Осуществлять, по возможности, проветривание не реже чем раз в 2 часа служебных помещений театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка. Использовать системы вентиляции помещений театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка, в том числе с выключенным режимом рекуперации воздуха (использования отработанного воздуха в составе подаваемой воздушной смеси).

14. Для обеззараживания воздуха в помещениях театра, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка, с нахождением посетителей применять, в соответствие с объемом помещений, бактерицидные облучатели с рециркуляцией воздуха. Вести учет работы облучателей.

15. Организовать информирование посетителей и сотрудников театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка путем размещения текстовой и визуальной информации в кассовой зоне, в зонах баров, в фойе, в том числе, с использованием цифровых постеров, о необходимости соблюдения посетителями мер по предотвращению распространения коронавируса, в том числе воздержаться от посещения театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка при наличии респираторных симптомов, характерных для ОРВИ, соблюдать правила личной гигиены, в том числе пользоваться санитайзерами.

16. Обеспечить контроль использования гигиенических масок посетителями.

17. В случае нескольких концертов (представлений) в течение одного рабочего дня установить интервалы между ними не менее 30 минут с целью проведения проветривания и уборки с применением дезинфицирующих средств. В период проведения уборки театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка между концертами (представлениями) проводить дезинфекцию ручек и поверхности кресел растворами дезинфицирующих средств.

18. Установить время начала представлений или концертов в отдельных залах театров, концертных залов, дворцов культуры, филармонии и цирка с разницей не менее 15 минут.