



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ПРИКАЗ**

15.04.2021

№ 277-од

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции  
Луганской Народной Республики  
13.05.2021 за № 220/3881

**Об утверждении Положения о республиканском конкурсе кадетских  
(казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперёд!»**

В соответствии с пунктом 5 части 1 статьи 6, пунктом 21 части 1 статьи 32, частью 1 статьи 74, статьей 76 Закона Луганской Народной Республики от 30.09.2016 № 128-П «Об образовании» (с изменениями), подпунктами 5, 10 пункта 4.1 Положения о Министерстве образования и науки Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 07.01.2015 № 02-04/05/15 (с изменениями), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперёд!».

2. Директору Государственного учреждения дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества» осуществлять планирование и проведение республиканского конкурса кадетских (казачьих) корпусов,

кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперёд!» один раз в два года во II квартале.

3. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для государственной регистрации в установленном порядке.

4. Настоящий приказ вступает в силу с момента его государственной регистрации в Министерстве юстиции Луганской Народной Республики.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр образования и науки  
Луганской Народной Республики

А. Ю. Лустенко

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом Министерства образования и науки  
Луганской Народной Республики  
от 15.04.2021 № 277 - од

Зарегистрировано в Министерстве юстиции  
Луганской Народной Республики  
13.05.2021 за № 220/3881

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!» (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок, сроки, условия проведения, состав участников республиканского конкурса кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!» (далее – Конкурс), необходимую для участия в данном Конкурсе документацию, а также порядок определения и награждения победителей, источники финансирования Конкурса.

1.2. Конкурс проводится раз в два года во II квартале.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное учреждение дополнительного образования Луганской Народной Республики «Республиканский центр художественно-эстетического творчества» (далее – Организатор).

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Луганской Народной Республики (далее – Учредитель).

1.5. Во время проведения Конкурса обработка персональных данных Конкурсантов осуществляется в соответствии с требованиями действующего законодательства Луганской Народной Республики.

1.6. При организации проведения Конкурса на территории предприятий, организаций, учреждений, подведомственных иным исполнительным органам государственной власти Луганской Народной Республики, сроки и место, дата и время проведения Конкурса подлежат предварительному письменному согласованию.

## **II. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целями Конкурса является развитие форм и методов патриотического и гражданского воспитания обучающихся кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики, развитие молодежного патриотического движения, популяризация кадетского образования, формирование общественно-значимой деятельности, выявление и поддержка талантов в различных областях знаний, совершенствование эстетического вкуса и духовности как качества личности во всех сферах ее жизнедеятельности и содействие активному участию обучающихся кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики в конкурсах, обеспечение благоприятных условий для организации содержательного досуга обучающихся кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики.

2.2. Задачами Конкурса являются:

воспитание у обучающихся высоких духовных качеств, патриотизма, готовности достойному служению Родине, верности традициям старшего поколения;

вовлечение обучающихся в деятельность по сохранению и развитию традиций защитников Отечества;

воспитание у обучающихся чувства гордости за принадлежность к кадетскому братству;

демонстрация творческих способностей и достижений обучающихся, выявление и поддержка талантливой молодежи;

усиление роли эстетического воспитания на основе патриотических произведений в области музыки, поэзии и т.п.;

повышение профессионального мастерства и развитие творческой деятельности педагога.

### **III. Руководство Конкурса**

3.1. Учредитель выполняет следующие функции:

осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса; устанавливает место, сроки, дату, время, форму проведения Конкурса (очная/заочная) (далее соответственно – очный тур, заочный тур), а также сроки подачи заявок на участие в Конкурсе своим правовым актом по согласованию с Организатором, с учетом требований, предусмотренных пунктом 1.6 настоящего Положения;

является главным распорядителем бюджетных средств, выделенных на проведение Конкурса;

размещает информацию о сроках, месте, дате и времени проведения Конкурса на своем официальном сайте ([minobr.su](http://minobr.su)) в срок не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения Конкурса;

утверждает итоги проведения Конкурса своим правовым актом на основании итогового протокола республиканского конкурса кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!» (очный тур/заочный тур) (далее – Итоговый протокол) (приложение № 1), предоставленного Организатором.

3.2. Организатор выполняет следующие функции:

осуществляет подготовку и проведение Конкурса; осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения; обеспечивает методическое, организационное, информационное, консультативное сопровождение Конкурса;

обеспечивает безопасные условия проведения Конкурса;

размещает информацию о Конкурсе на своем официальном сайте ([lgdxtt.wixsite.com/main](http://lgdxtt.wixsite.com/main)) не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения Конкурса;

утверждает численный и персональный состав организационного комитета Конкурса (далее – Оргкомитет), жюри Конкурса (далее – Жюри);

предоставляет Итоговый протокол Учредителю.

3.3. Для разработки и осуществления практических мероприятий по подготовке и проведению Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого включаются представители Организатора и Учредителя (по согласованию) не менее 3 (трех) человек.

3.4. Оргкомитет выполняет следующие функции:  
осуществляет прием документов, предусмотренных пунктами 4.8, 4.9 настоящего Положения;  
обеспечивает методическое и консультативное сопровождение Конкурса;  
привлекает для выполнения задач Конкурса юридические и физические лица (по согласованию);  
разрабатывает план и/или программу проведения Конкурса;  
осуществляет награждение победителей;  
решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Конкурса.

3.5. В целях обеспечения объективности оценивания выступлений участников Конкурса и определения лиц, набравших наибольшее количество баллов в Конкурсе (далее – Победителей), создается Жюри в количестве 5-7 человек.

В состав Жюри включаются представители Учредителя (по согласованию), представители Организатора, специалисты в области вокального жанра, театрального жанра, в области истории и военной подготовки.

3.6. Жюри состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов Жюри.

Жюри возглавляет председатель, который руководит его работой (а в случае его отсутствия – заместитель председателя Жюри).

Заседание Жюри является правомочным, если на нем присутствуют не менее 2/3 его членов.

3.7. Жюри выполняет следующие функции:  
осуществляет оценку выступлений участников Конкурса в соответствии с номинациями и критериями оценивания, указанными в пунктах 4.2, 6.3-6.7 настоящего Положения;  
оформляет оценочный лист республиканского конкурса кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!» (далее – Оценочный лист) (приложение № 2);  
определяет Победителей;  
оформляет Итоговый протокол.

#### **IV. Условия проведения**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются команды в количестве 10 человек из числа обучающихся 8-х классов кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики (далее – Конкурсанты).

4.2. Конкурс проводится в пяти этапах (очный тур) и четырех этапах (заочный тур):

«Плац-концерт» (команда в полном составе, маршируя на плацу (спортивный зал учреждения), демонстрирует: дисциплину строя, строевую подготовку, четкость, разнообразие рисунка перестроения, слаженность команды, эмоциональная выразительность, яркость показательного выступления);

«Интеллектуальный конкурс» (команда в полном составе принимает участие в интерактивной викторине);

«Малые театральные формы, художественное слово» (участники команды (2-4 человек) демонстрируют членам Жюри: литературную композицию в поэтической/прозаической форме или краткий отрывок из литературного произведения. Допускается использование музыкального сопровождения);

«Вокальное мастерство» (участники команды (4-6 человек) исполняют вокальное произведение патриотической направленности в любом из вокальных жанров);

«Видеопроект» (тему видеоролика участники конкурса выбирают самостоятельно, сюжет должен соответствовать выбранной теме, продемонстрировать информационную насыщенность, познавательный кругозор обучающихся, оригинальность подачи материала, юмор, иронию, сатиру).

4.3. Конкурс проводится в один тур.

Очный тур проходит в формате просмотра конкурсных выступлений Конкурсантов членами Жюри в этапах: «Плац-концерт», «Интеллектуальный конкурс», «Малые театральные формы, художественное слово», «Вокальное мастерство», «Видеопроект».

Заочный тур проходит в формате просмотра видеофайлов конкурсных выступлений Конкурсантов членами Жюри в этапах «Плац-концерт», «Малые театральные формы, художественное слово», «Вокальное мастерство», «Видеопроект».

4.4. Для участия в очном туре Конкурса Конкурсантам необходимо направить заявку на участие в республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперед!» (очный тур) (приложение № 3) (далее – Заявка № 1) и музыкальные фонограммы для участия в следующих этапах: «Вокальное мастерство», «Малые театральные формы», «Плац концерт» и видеофайл этапа «Видеопроект» на электронный адрес Организатора (lgdxtt@mail.ru) в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до даты проведения Конкурса.

4.5. В день проведения очного тура Конкурса Конкурсанты предоставляют Организатору Заявку № 1 на бумажном носителе, заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации (учреждения)

Луганской Народной Республики, музыкальные фонограммы и видеофайл на USB-флеш-накопителе в соответствии с требованиями пунктов 5.1, 5.2 настоящего Положения.

4.6. Для участия в заочном туре Конкурса Конкурсантам необходимо направить заявку на участие в республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперёд!» (заочный тур) по форме согласно приложению № 4 (далее – Заявка № 2) и видеофайлы творческих номеров Конкурсантов, оформленные в соответствии с требованиями пункта 5.2 настоящего Положения на электронный адрес Организатора (lgdxtt@mail.ru) в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до даты проведения Конкурса.

4.7. Направление Заявки № 1 или Заявки № 2 Организатору подтверждает согласие Конкурсанта с условиями настоящего Положения.

4.8. Во время Конкурса Конкурсанты выполняют условия настоящего Положения, и правила техники безопасности.

4.9. Руководители Конкурсантов несут ответственность за соблюдение Конкурсантами правил техники безопасности во время проведения Конкурса.

4.10. В период действия установленных действующим законодательством Луганской Народной Республики запретов и/или ограничений на проведение массовых мероприятий на территории Луганской Народной Республики, в том числе в период действия режима повышенной готовности, в Конкурсе проводится только заочный тур.

Организатор, не позднее следующего дня, после вступления в действие ограничений, направляет письмо на электронный адрес Конкурсантов, подавших Заявку № 1, о действующих запретах и/или ограничениях на проведение массовых мероприятий в Луганской Народной Республике.

Конкурсантами, после получения письма, в течение 10 рабочих дней, предоставляется дополнительная информация согласно пункту 4.7 настоящего Положения на электронный адрес Организатора.

В случае не предоставления дополнительной информации, Организатор отстраняет Конкурсанта от участия в Конкурсе.

В случае отмены действия запретов и/или ограничений на проведение массовых мероприятий в Луганской Народной Республике, Организатор в течение 10 рабочих дней направляет письмо на электронный адрес Конкурсантов, подавших Заявку № 1, с уведомлением об участии в очном туре.



## **V. Требования к конкурсным работам**

5.1. Для участия в очном туре Конкурса Конкурсанты предоставляют музыкальные фонограммы которые должны соответствовать следующим требованиям:

формат mp3;

отсутствие дублирования вокальной партии Конкурсанта;

запись без посторонних шумов.

5.2. Для участия в очном и заочном туре Конкурса Конкурсанты предоставляют конкурсные работы в виде видеофайлов, которые должны соответствовать следующим требованиям:

название видеофайла: очный/заочный тур, название команды, название номера;

площадка для видеосъемки должна быть эстетически оформлена;

положение участников – в полный рост на протяжении всего выступления;

для видеосъемки используется профессиональная или любительская видеокамера, минимальное разрешение видеофайла – 360 p (пикселей), ориентация – горизонтальная;

видеосъемка осуществляется видеокамерой установленной на штативе;

видеосъемка должна производиться без остановки видеозаписи, от начала и до конца выступления;

не допускается использование монтажа видеозаписи;

видеофайл может быть загружен в: облачное хранилище Яндекс.Диск, облако Mail.ru, а также прикреплен отдельным файлом при отправке письма по электронной почте;

ссылка на видеофайл должна быть действующей до окончания Конкурса;

при отправке видеофайла и заявки по электронной почте участники получают уведомление от Организатора Конкурса о получении материалов («заявка принята»). Если в течение 48 часов такое уведомление не поступило – необходимо отправить видеофайл еще раз.

5.3. В случае невыполнения Конкурсантами условий и требований настоящего Положения, Организатор прерывает выступление.

5.4. Видеофайлы творческих номеров, предоставленные для участия в Конкурсе, могут использоваться Организатором и Учредителем в информационных или культурных целях (в том числе для создания презентаций, профориентационной работы) без выплаты денежного вознаграждения автору, но с обязательным указанием имени автора и источника заимствования (с согласия автора).

5.5. Конкурсанты, конкурсные работы которых не соответствуют требованиям, указанным в пунктах 5.1, 5.2 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются, о чем они уведомляются Организатором электронным сообщением, направленным на адрес электронной почты, указанной в Заявке № 1 или Заявке № 2.

## **VI. Определение и награждение победителей Конкурса**

6.1. Жюри определяет Победителей (I, II, III место) среди Конкурсантов по среднеарифметической сумме набранных баллов в каждом этапе Конкурса, выставленных в Оценочных листах, с учетом критериев оценивания, указанных в пунктах 6.3-6.7 настоящего Положения.

6.2. Определение Победителей очного тура и заочного тура Конкурса осуществляется отдельно и на равных условиях, в соответствии с настоящим Положением.

6.3. При определении Победителей в этапе «Плац-концерт» Жюри руководствуется следующими критериями:

дисциплина строя, строевая подготовка;  
композиция показательного выступления: целостность, четкость, разнообразие, сложность перестроений;  
оригинальность показательного выступления;  
исполнительское мастерство, слаженность команды;  
торжественность, эмоциональность, выразительность, яркость показательного выступления.

Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов – 25.

6.4. Критерии оценивания этапа «Интеллектуальный конкурс»:

ораторское мастерство, творческий подход;  
информационная компетентность;  
полнота раскрытия вопроса;  
логика изложения;

владение материалом, скорость выполнения задания;

Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов – 25.

6.5. Критерии оценивания этапа «Малые театральные формы, художественное слово»:

исполнительское мастерство;  
раскрытие смысла, глубина проникновения в образ;  
оригинальность исполнения, эмоциональная выразительность, артистизм;  
соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта;

сценическая культура и культура речи.

Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов – 25.

6.6. Критерии оценивания этапа «Вокальное мастерство»:

техника исполнения;

чистота звукоподдачи;

артистизм, эмоциональное воздействие на зрителя;

соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта;

сценическая культура.

Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов для участника – 25.

6.7. Критерии оценивания этапа «Видеопроект»:

соответствие сюжета видео-проекта выбранной теме;

оригинальность подачи материала;

информационная насыщенность;

эстетичность оформления;

использование графики, анимации, ее уместность и соответствие содержанию работы, использование звукового сопровождения.

Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов – 25.

6.8. В случае равенства голосов, при определении победителя, занявшего I место, решающим является голос председателя Жюри (в случае отсутствия председателя Жюри – голос заместителя председателя Жюри). В случае равенства голосов Жюри присуждает несколько II и III мест в Конкурсе. Все решения Жюри заносятся в Протокол.

6.9. Победители очного тура Конкурса, занявшие I, II, III места, награждаются грамотами и памятными подарками Учредителя.

6.10. Формы грамот не утверждаются, так как они приобретаются Организатором на предприятиях и организациях торговли.

6.11. Победители заочного тура Конкурса, занявшие I, II, III места, награждаются электронными грамотами Учредителя, которые направляются Организатором на адрес электронной почты, указанной в Заявке № 2. Форма электронной грамоты разрабатывается и утверждается Организатором.

6.12. Руководители Конкурсантов, занявших призовые места Конкурса, отмечаются в правовом акте Учредителя по итогам проведения Конкурса.

6.13. Руководителям Конкурсантов, занявших призовые места Конкурса, направляется электронная благодарность Организатора «За педагогическое

мастерство», которая направляется Организатором на адрес электронной почты, указанной в Заявке № 1 или Заявке № 2. Форма электронной благодарности разрабатывается и утверждается Организатором.

## **VII. Материально-техническое обеспечение и финансирование**

7.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

7.3. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах утвержденных бюджетных ассигнований и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

7.4. Расходы, связанные с командированием Конкурсантов для участия в Конкурсе (проезд, питание, проживание), несет командирующая сторона.

7.5. В рамках проведения Конкурса главным распорядителем бюджетных средств является Министерство образования и науки Луганской Народной Республики.

Министр образования и науки  
Луганской Народной Республики

А.Ю. Лустенко

Приложение № 1  
к Положению о республиканском  
конкурсе кадетских (казацких) корпусов,  
кадетских (казацких) классов  
«Кадет, вперёд!»

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель жюри \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

**Итоговый протокол № \_\_\_\_\_**  
республиканского конкурса кадетских (казацких) корпусов, кадетских (казацких) классов «Кадет, вперёд!»  
(очный тур/заочный тур)  
(нужное подчеркнуть)

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

г. \_\_\_\_\_

| Этап: _____<br>(название этапа) |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|-------|
| №<br>п/п                        | Название команды<br>Название организации<br>(учреждения)<br>(населенный пункт) | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Сумма<br>баллов<br>члена<br>жюри* | Общая<br>сумма<br>баллов | Место |
| 1                               | 2                                                                              | 3                                 | 4                                 | 5                                 | 6                                 | 7                                 | 8                                 | 9                                 | 10                       | 11    |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |
|                                 |                                                                                |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                                   |                          |       |

\*Сумма баллов члена жюри выставляется согласно оценочным листам каждой номинации Конкурса.

Члены жюри: \_\_\_\_\_ (Подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
 \_\_\_\_\_ (Подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
 \_\_\_\_\_ (Подпись) \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Приложение № 2  
к Положению о республиканском конкурсе  
кадетских (казачьих) корпусов, кадетских  
(казачьих) классов «Кадет, вперёд!»

**Оценочный лист**  
республиканского конкурса кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов «Кадет, вперёд!»  
(очный тур/заочный тур)  
(нужное подчеркнуть)

Член жюри \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) (подпись)

| Этап: _____<br>(название этапа) |                  |                            |   |   |   |   |       |            |
|---------------------------------|------------------|----------------------------|---|---|---|---|-------|------------|
| №<br>п/п                        | Название команды | Критерии оценивания команд |   |   |   |   | Всего | Примечания |
|                                 |                  |                            |   |   |   |   |       |            |
| 1                               | 2                | 3                          | 4 | 5 | 6 | 7 | 8     | 9          |
|                                 |                  |                            |   |   |   |   |       |            |
|                                 |                  |                            |   |   |   |   |       |            |

Приложение № 3  
к Положению о республиканском  
конкурсе кадетских (казачьих)  
корпусов, кадетских (казачьих)  
классов «Кадет, вперёд!»

**Заявка**  
на участие в республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов  
«Кадет, вперёд!»  
(очный тур)

\_\_\_\_\_  
(название образовательной организации (учреждения))

| №<br>п/п | Название команды | Ф.И.О. конкурсантов<br>полностью,<br>(список с нумерацией) | Ф.И.О.<br>руководителя (полностью),<br>моб. тел.: (для обратной связи),<br>e-mail (для рассылки электронных наградных документов) |
|----------|------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                  | 1.                                                         |                                                                                                                                   |
|          |                  | 2.                                                         |                                                                                                                                   |
|          |                  | 3.                                                         |                                                                                                                                   |

Руководитель образовательной  
организации (учреждения)

М.П.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Исполнитель:  
Ф.И.О. (полностью)  
моб. тел.:

Приложение № 4  
к Положению о республиканском  
конкурсе кадетских (казачьих)  
корпусов, кадетских (казачьих)  
классов «Кадет, вперёд!»

**Заявка**  
на участие в республиканском конкурсе кадетских (казачьих) корпусов, кадетских (казачьих) классов  
«Кадет, вперёд!»  
(заочный тур)

\_\_\_\_\_  
(название образовательной организации (учреждения))

| №<br>п/п | Название команды | Ф.И.О. конкурсантов<br>полностью,<br>(список с нумерацией) | Ф.И.О.<br>руководителя (полностью),<br>моб. тел.: (для обратной связи),<br>e-mail (для рассылки электронных наградных документов) |
|----------|------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                  | 1.                                                         |                                                                                                                                   |
|          |                  | 2.                                                         |                                                                                                                                   |
|          |                  | 3.                                                         |                                                                                                                                   |

Руководитель образовательной  
организации (учреждения)

М.П.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Исполнитель:  
Ф.И.О. (полностью)  
моб. тел



