



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«05» сентября 2019 г.

№ 609

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
20.09.2019 за № 493/3042

**Об утверждении Положения о международном
фестивале-конкурсе детских и молодежных цирковых коллективов, школ
и исполнителей «Цирковое будущее»**

На основании подпунктов 7, 8, 19 пункта 3.1 Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482 (с изменениями), с целью установления порядка и условий проведения международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов «Цирковое будущее», п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о международном фестивале-конкурсе детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее».

2. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры, спорта и

молодежи Луганской Народной Республики от 04.10.2017 № 592 «Об утверждении Положения о проведении Открытого республиканского фестиваля детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее», зарегистрированный в Министерстве юстиции Луганской Народной Республики 24.10.2017 за № 508/1559.

3. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его государственной регистрации в Министерстве юстиции Луганской Народной Республики.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики – Олексина Р.Т.

И.о. Министра

А.Н. Корниенко

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
от 05.09.2019 № 609

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
20.09.2019 за № 493/3042

Положение
о международном фестивале-конкурсе детских и молодежных цирковых
коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о международном фестивале-конкурсе детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» (далее – Положение) устанавливает основные цели и задачи международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» (далее – Фестиваль-конкурс), организаторов Фестиваля-конкурса, требования к участникам и конкурсным работам, порядок проведения Фестиваля-конкурса, порядок определения и награждения победителей Фестиваля-конкурса, а также условия финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно с сентября по ноябрь.

1.3. Место проведения Фестиваля-конкурса: Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганский государственный цирк», г. Луганск, ул. Херсонская, 7-б.

1.4. Организаторами Фестиваля-конкурса являются:
Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганский государственный цирк» (далее – Организатор № 1);

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Государственное училище циркового и эстрадного искусства имени М.Н. Румянцева (Карандаша)» при Министерстве культуры Российской Федерации (по согласованию) (далее – Организатор № 2);

Министерство культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – МКСМ ЛНР).

1.5. Проведение Фестиваля-конкурса осуществляется при поддержке Федерации профессиональных союзов Луганской Народной Республики (по согласованию) и Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

1.6. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников осуществляется с учетом требований законодательства Луганской Народной Республики с предоставлением участниками согласия на обработку персональных данных участника международного республиканского фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» (приложение № 1).

1.7. Направление заявки на участие в международном фестивале-конкурсе детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» (далее – заявка на участие в Фестивале-конкурсе) означает согласие кандидата на участие в Фестивале-конкурсе с условиями настоящего Положения.

1.8. Выдающиеся деятели мирового циркового искусства, ведущие специалисты циркового искусства, руководители цирковых коллективов и профессиональных образовательных учреждений могут приглашаться Организатором № 1 на Фестиваль-конкурс в качестве почетных гостей.

II. Основные цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Основной целью Фестиваля-конкурса является сохранение, развитие популяризация лучших достижений мирового циркового искусства, выявление и поддержка талантливой молодежи, укрепление и развитие международных творческих связей.

2.2. Основные задачи Фестиваля-конкурса:

повышение творческого авторитета циркового искусства Луганской Народной Республики на международной арене, обеспечение внешних культурных связей между Государственным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Луганский государственный цирк» и цирками зарубежных стран;

обмен опытом работы цирковых коллективов, налаживание творческих

контактов;

популяризация циркового искусства;

повышение уровня профессионального и исполнительского мастерства цирковых коллективов и исполнителей;

повышение роли циркового искусства в эстетическом воспитании и культурном обогащении населения, в том числе молодежи;

популяризация достижений отечественного и зарубежного самодеятельного циркового искусства;

предоставление лучшим молодым исполнителям поддержки в создании новых номеров и аттракционов.

III. Руководство Фестиваля-конкурса

3.1. МКСМ ЛНР выполняет следующие функции:

осуществляет общее руководство проведением Фестиваля-конкурса;

определяет дату и время проведения Фестиваля-конкурса правовым актом МКСМ ЛНР по согласованию с Организатором №1;

размещает информацию о дате, времени и месте проведения Фестиваля-конкурса на своем официальном сайте.

3.2. Организатор № 1 выполняет следующие функции:

осуществляет подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;

осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения на каждом этапе Фестиваля-конкурса;

обеспечивает организационное и информационное сопровождение Фестиваля-конкурса, освещение в средствах массовой информации процесса подготовки и проведения Фестиваля-конкурса;

размещает информацию о Фестивале-конкурсе на своем официальном сайте;

утверждает численный и персональный состав организационного комитета Фестиваля-конкурса (далее – оргкомитет), жюри Фестиваля-конкурса (далее – жюри) и художественно-постановочной группы Фестиваля-конкурса.

3.3. Организатор № 2 выполняет следующие функции:

оказывает визовую поддержку, включающую в себя сбор, подготовку и подачу документов на получение виз иностранными лицами (участниками, членами жюри и почетными гостями);

осуществляет сбор в г. Москве сформированной Организатором № 1 группы участников, членов жюри, почетных гостей из иностранных государств и Российской Федерации;

обеспечивает информирование российского циркового сообщества о проведении Фестиваля-конкурса.

3.4. Для разработки и осуществления практических мероприятий

по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), состав которого утверждается распорядительным актом Организатора № 1. В состав оргкомитета включаются представители Организатора № 1, а также специалисты МКСМ ЛНР (по согласованию).

3.5. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- осуществляет прием документов кандидатов на участие в Фестивале-конкурсе, указанных в пункте 5.3 Положения;
- осуществляет просмотр конкурсных номеров;
- обеспечивает методическое, организационное, информационное, консультативное сопровождение Фестиваля-конкурса;
- привлекает для выполнения задач Фестиваля-конкурса иные организации, а также предприятия, учреждения, общественные организации, иные юридические и физические лица (по согласованию);
- обеспечивает организацию и проведение церемонии награждения участников Фестиваля-конкурса и призов обладателю гран-при и лауреатам Фестиваля-конкурса;
- разрабатывает план и программу Фестиваля-конкурса;
- создает необходимые условия для пребывания участников и гостей Фестиваля-конкурса;
- решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Фестиваля-конкурса.

3.6. Художественно-постановочная группа Фестиваля-конкурса формируется из представителей Организатора № 1 и Организатора № 2 и иных деятелей культуры (по согласованию) и утверждается Организатором № 1.

Художественно-постановочная группа Фестиваля-конкурса выполняет следующие функции:

- разработка сценария мероприятий Фестиваля-конкурса;
- осуществление подготовки постановочного и музыкального оформления;
- организация репетиционного процесса;
- организация проведения программ и гала-представления Фестиваля-конкурса.

3.7. Для оценивания номеров участников Фестиваля-конкурса и определения обладателя гран-при и лауреатов Фестиваля-конкурса создается жюри в количестве не менее 8 (восьми) человек, состав которого утверждается приказом Организатора № 1.

Жюри состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри.

В состав жюри включаются выдающиеся деятели мирового циркового искусства, ведущие специалисты циркового искусства, руководители цирковых предприятий и коллективов, профессиональных учебных учреждений (по согласованию).

3.8. Жюри выполняет следующие функции:

осуществляет оценку конкурсных номеров участников Фестиваля-конкурса в соответствии с критериями, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения, и заполняет оценочные листы номеров участников международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» по форме согласно приложению № 2 (далее – Оценочный лист);

составляет и подписывает протокол заседания жюри по подведению итогов международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» по форме согласно приложению № 3 (далее – Протокол);

определяет обладателя гран-при и лауреатов Фестиваля-конкурса.

IV. Условия проведения Фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в период с сентября по ноябрь.

Конкретная дата и время проведения Фестиваля-конкурса определяются правовым актом МКСМ ЛНР по согласованию с Организатором № 1.

Информация о дате, времени и месте проведения Фестиваля-конкурса размещается на официальных сайтах МКСМ ЛНР (www.mklnr.su) и Международного фестиваля детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» (<http://circusfest-lugansk.com>) в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала проведения Фестиваля-конкурса).

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

I (отборочный) этап – прием документов и видеоматериалов, указанных в пункте 5.3 настоящего Положения, их проверка на соответствие требованиям настоящего Положения и отбор кандидатов для участия во II (заключительном) этапе;

II этап (заключительный) – просмотр и оценивание конкурсных номеров, определение обладателя гран-при и лауреатов Фестиваля-конкурса, проведение гала-представления, награждение участников Фестиваля-конкурса.

4.3. К участию в проведении Фестиваля-конкурса могут привлекаться юридические и физические лица (по согласованию).

4.4. Ответственность за жизнь и здоровье участников Фестиваля-конкурса несут руководители делегаций, номеров.

V. Требования к участникам и конкурсным номерам Фестиваля-конкурса

5.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие самостоятельные

цирковые коллективы, школы, студии и индивидуальные исполнители из Луганской Народной Республики и других стран.

5.2. Фестиваль-конкурс проводится по следующим возрастным категориям участников:

I категория – от 6 до 9 лет;

II категория – от 9 до 12 лет;

III категория – от 12 до 15 лет;

IV категория – от 15 до 25 лет;

V категория (профессионалы) – от 25 до 28 лет.

5.3. Для участия в Фестивале-конкурсе кандидаты направляют в бумажном виде на адрес Оргкомитета (91011, Луганская Народная Республика, г. Луганск, ул. Херсонская, 7-б) или в электронном виде в формате word и jpeg / pdf на e-mail Оргкомитета (circusfest-lugansk@mail.ru) следующие документы:

заявку на участие в Фестивале-конкурсе (приложение № 4);

копию паспорта или копию паспортного документа, удостоверяющего личность физического лица;

копию свидетельства о рождении (для лиц младше 14 лет).

Для участия в Фестивале-конкурсе кандидаты также направляют видеоматериалы номера, заявляемого для участия в Фестивале-конкурсе.

5.4. По прибытии на II этап Фестиваля-конкурса руководители коллективов и индивидуальные исполнители проходят регистрацию в Оргкомитете.

5.5. Основные требования к конкурсным номерам участников Фестиваля-конкурса:

номера исполняются под фонограмму или в сопровождении оркестра;

фонограммы высокого технического уровня подлежат записи на электронный носитель (в случае плохого качества записи фонограммы номер снимается из конкурсного просмотра);

для номеров, которые нуждаются в световом оформлении, заранее должна быть подготовлена световая партитура;

длительность сольных и парных номеров должна составлять не более чем 5 (пять) минут (ассистент не является участником номера);

длительность групповых номеров не более чем 7 (семи) минут;

запрещается демонстрация номеров, в которых существует угроза здоровью и жизни участника (участников) и зрителей Фестиваля-конкурса;

все цирковые аппараты должны иметь технические паспорта с сертификатами на тросовую оснастку и акты технического осмотра подвешиваемой аппаратуры, датированные текущим годом;

машинки вращения цирковых аппаратов должны иметь заводскую маркировку;

воздушные номера должны иметь средства страховки. Воздушные номера, которые не имеют средства страховки, просматриваться Оргкомитетом не будут.

5.6. Очередность исполнения конкурсных номеров определяется Оргкомитетом. В гала-представлении Фестиваля-конкурса принимают участие номера, отобранные Оргкомитетом.

5.7. Участники Фестиваля-конкурса должны выполнять правила внутреннего распорядка и проведения Фестиваля-конкурса, утвержденные Организатором № 1, как во время репетиций, так и во время исполнения номеров.

5.8. Участники Фестиваля-конкурса должны принимать участие в репетициях, парадах-прологах, эпилогах конкурсных программ и гала-представлении. Участники Фестиваля-конкурса могут принимать участие в рекламных телевизионных съемках с целью популяризации Фестиваля-конкурса.

VI. Порядок определения победителей Фестиваля-конкурса

6.1. Жюри оценивает конкурсные номера участников в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения, по пятибалльной системе (в каждом критерии оценивания максимально возможная оценка составляет пять баллов, максимально возможная оценка за конкурсную работу – пятнадцать баллов).

6.2. При оценке конкурсных номеров жюри руководствуется следующими критериями, которым должны соответствовать конкурсные номера:

- профессионализм и артистизм исполнителей;
- сложность трюкового репертуара;
- современность и оригинальность постановки номера и образов исполнителей.

6.3. Жюри определяет обладателя гран-при Фестиваля-конкурса и лауреатов I, II и III степени в каждой возрастной категории Фестиваля-конкурса среди участников Фестиваля-конкурса, конкурсные номера которых набрали наибольшее количество баллов согласно Оценочным листам.

6.4. В случае равенства баллов у 2 (двух) и более участников Фестиваля-конкурса в одной возрастной категории, лауреат I, II и III степени определяется голосованием членов жюри, а в случае равенства голосов членов жюри принятым считается решение, за которое проголосовал председатель жюри.

6.5. Решение жюри оформляется Протоколом (приложение № 3).

VII. Порядок награждения участников Фестиваля-конкурса

7.1. Награждение лауреатов I, II и III степени Фестиваля-конкурса проводится в каждой возрастной категории.

7.2. Обладатель гран-при награждается дипломом гран-при Фестиваля-конкурса, лауреаты I, II и III степени Фестиваля-конкурса награждаются соответствующими дипломами лауреатов Фестиваля-конкурса.

Все участники Фестиваля-конкурса (за исключением обладателя гран-при и лауреатов) награждаются дипломами участника Фестиваля-конкурса и становятся дипломантами Фестиваля-конкурса.

7.3. Макет дипломов не утверждается, поскольку он разрабатывается по заказу Организатора № 1 у юридических лиц и физических лиц-предпринимателей, осуществляющих данный вид деятельности. Печать дипломов осуществляется на оборудовании Организатора № 1 с использованием материалов, приобретенных Организатором № 1 у юридических лиц и физических лиц-предпринимателей сферы торговли.

7.4. Во время Фестиваля-конкурса жюри вправе проводить отбор кандидатов, с которыми будет заключен контракт для выступлений в Государственном учреждении культуры Луганской Народной Республики «Луганский государственный цирк» и за пределами Луганской Народной Республики.

7.5. Участники гала-представления Фестиваля-конкурса (по их согласию) принимают участие в гастрольной-прокатной деятельности Государственного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганский государственный цирк».

7.6. Физические лица, общественные организации и предприятия имеют право награждать специальными призами отдельных участников Фестиваля-конкурса.

VIII. Финансирование Фестиваля-конкурса

8.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием.

8.2. Участие в Фестивале-конкурсе является бесплатным.

8.3. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах выделенных бюджетных ассигнований, а также за счет

благотворительных и спонсорских взносов и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

8.4. В рамках проведения Фестиваля-конкурса главным распорядителем бюджетных средств является МКСМ ЛНР.

Заместитель начальника управления
культуры и туризма – начальник
отдела искусств и художественного образования
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

С.Ю. Рожков

Приложение № 1
к Положению о международном
фестивале-конкурсе детских
и молодежных цирковых
коллективов, школ и исполнителей
«Цирковое будущее»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника международного
фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов,
школ и исполнителей «Цирковое будущее»

Я, _____

« ____ » _____ года рождения, проживающий(ая) по адресу:

(документ, удостоверяющий личность, номер, серия, кем выдан)

даю согласие на сбор и обработку моих персональных данных (персональных
данных моего ребенка/подопечного) Организационным комитетом
международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов,
школ и исполнителей «Цирковое будущее»

(дата)

(подпись)

*(инициалы, фамилия участник или
законного представителя)*

Приложение № 2
к Положению о международном
фестивале-конкурсе детских и молодежных
цирковых коллективов, школ и исполнителей
«Цирковое будущее»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

номеров участников международного фестиваля-конкурса
детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее»
возрастная категория _____

№ п/п	Ф.И.О. участника Фестиваля-конкурса / наименование коллектива	Критерии оценивания (максимум 5 баллов за каждый критерий)			Общий балл (максимум 15 баллов)
		Профессионализм и артистизм исполнителей	Сложность трюкового репертуара	Современность и оригинальность постановки номера и образов исполнителей	
1	2	3	4	5	6

«___» _____ 20__ г.

(подпись)

(инициалы, фамилия члена жюри)

Приложение № 3
к Положению о
международном фестивале-конкурсе
детских и молодежных цирковых
коллективов, школ и исполнителей
«Цирковое будущее»

ПРОТОКОЛ

заседания жюри по подведению итогов
международного фестиваля-конкурса детских и молодежных цирковых коллективов,
школ и исполнителей «Цирковое будущее»

(возрастная категория)

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата проведения)

г. Луганск

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Присутствующие члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов международного фестиваля-конкурса детских и
молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее»
в возрастной категории _____
(возрастная категория)

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ГОЛОСОВАЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Председатель жюри: _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Секретарь жюри: _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Члены жюри: _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

(подпись) (инициалы, фамилия)

(подпись) (инициалы, фамилия)

Приложение № 4
к Положению о
международном фестивале-конкурсе
детских и молодежных цирковых
коллективов, школ и исполнителей
«Цирковое будущее»

ЗАЯВКА

на участие в международном фестивале-конкурсе
детских и молодежных цирковых коллективов, школ и исполнителей
«Цирковое будущее»

Название номера:

Жанр номера:

Хронометраж номера:

Количество участников номера:

Ф.И.О., возраст участников номера:

Сопровождающие лица (фамилия, имя, отчество полностью):

Адрес проживания, юридический адрес коллектива:

(дата)

(подпись)

(инициалы, фамилия участника или
законного представителя)