



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«23» июля 2018 г.

№ 584

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
27.07.2018 за № 274/1918

**Об утверждении Положения
об Открытом республиканском молодежном музыкальном
фестивале-конкурсе «Art-Forte»**

В соответствии с Гуманитарной программой по воссоединению народа Донбасса в сфере культуры, спорта и сохранения профессиональных связей на 2018 год, утвержденной постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 26.01.2018 № 48/18, пунктом 3 Перечня мероприятий на III квартал 2018 года по реализации Гуманитарной программы по воссоединению народа Донбасса в сфере культуры, спорта и сохранения профессиональных связей на 2018 год, утвержденного приказом Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики от 02.07.2018 № 539, на основании подпунктов 7, 22 пункта 3.1 раздела III Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров

Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482 (с изменениями),
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение об Открытом республиканском молодежном музыкальном фестивале-конкурсе «Art-Forte».

2. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Настоящий приказ вступает в силу по истечении 10 (десяти) дней после дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики – Костюнина А.В.

Министр

Д.С. Сидоров

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
спорта и молодежи Луганской
Народной Республики
от 23.07.2018 № 584

ПОЛОЖЕНИЕ
об Открытом республиканском молодежном музыкальном
фестивале-конкурсе «Art-Forte»

I. Общие положения

1.1. Положение об Открытом республиканском молодежном музыкальном фестивале-конкурсе «Art-Forte» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Открытого республиканского молодежного музыкального фестиваля-конкурса «Art-Forte» (далее – Фестиваль-конкурс), требования к участникам Фестиваля-конкурса, порядок определения и награждения победителей Фестиваля-конкурса и условия финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Организатором Фестиваля-конкурса является Министерство культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – Организатор).

1.3. Фестиваль-конкурс проводится в августе 2018 года.

Конкретная дата, время и место проведения Фестиваля-конкурса устанавливаются приказом Организатора. Информация о дате времени и месте проведения Фестиваля-конкурса размещается на официальном сайте Организатора (www.mklmr.su) в срок не позднее, чем за 5 (пять) дней до начала Фестиваля-конкурса.

1.4. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса приказом Организатора создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого могут входить специалисты Организатора, а также представители учреждений культуры и искусств (по согласованию).

1.5. Реквизиты Оргкомитета: г. Луганск, пл. Героев Великой Отечественной войны, 9, кабинет 231, e-mail: mksm.molodej@mail.ru, тел.: (0642) 50-11-33.

1.6. Оргкомитет Фестиваля-конкурса:
разрабатывает и осуществляет практические мероприятия по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса;
создает необходимые условия для участников и гостей Фестиваля-конкурса;
организует награждение победителей Фестиваля-конкурса.

1.7. В целях обеспечения объективности оценки конкурсных выступлений участников Фестиваля-конкурса формируется жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек, состав которого утверждается приказом Организатора.

Жюри осуществляет прослушивание, оценку конкурсных выступлений участников Фестиваля-конкурса, определение победителей Фестиваля-конкурса.

В состав жюри могут входить выдающиеся деятели культуры и искусств (по предварительному согласованию).

1.8. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников осуществляется в соответствии с требованиями Закона Украины от 01.06.2010 № 2297-VI «О защите персональных данных», применяемого согласно части 2 статьи 86 Временного Основного Закона (Конституции) Луганской Народной Республики.

1.9. Участие в Фестивале-конкурсе подтверждает согласие участника с условиями и требованиями настоящего Положения.

II. Основные цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Основной целью Фестиваля-конкурса является предоставление молодым музыкантам возможностей для самореализации своих творческих идей и пропаганда социально позитивного образа жизни среди молодёжи.

2.2. Основными задачами Фестиваля-конкурса являются:
выявление талантливой молодежи, создание условий для творческой самореализации и совершенствования их профессионального уровня;
творческий обмен и развитие дружеских связей между исполнителями;

совершенствование качества досуга молодежи.

III. Условия участия в Фестивале-конкурсе

3.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие индивидуальные исполнители и творческие коллективы с исполнителями возрастом от 14 до 35 лет, проживающие на территории Луганской Народной Республики, в том числе проживающие на территориях Луганской Народной Республики, временно находящихся под контролем Украины.

3.2. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие самодеятельные и профессиональные творческие коллективы, работающие в жанре рок-музыки, любых стилей и направлений рок-музыки, а также диджеи, работающие по следующим направлениям: «Deep House», «Drum and Bass», «Dubstep», «Minimal», «House», «Electro House», «Progressive House», «Tech House», «Trance», «Techno», «Trap».

3.3. Для участия в Фестивале-конкурсе лица, указанные в пунктах 3.1, 3.2 настоящего Положения, направляют заявки на участие в Фестивале-конкурсе по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению и аудио- или видеофайлы с музыкальными выступлениями соответствующих лиц (сэтами/треками – для диджеев) в форматах MP3, AVI на электронный адрес Оргкомитета в срок не позднее, чем за 3 (три) дня до даты проведения Фестиваля-конкурса.

Продолжительность музыкальных выступлений (сэтов/треков) кандидатов на участие в Фестивале-конкурсе, записанных на аудио- или видеофайлах, не должна превышать 30 минут.

3.4. За несоблюдение морально-этических норм поведения на Фестивале-конкурсе участник может быть отстранен от дальнейшего участия в Фестивале-конкурсе по решению Оргкомитета.

IV. Номинации Фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс проводится по основным и специальным номинациям.

4.2. Основные номинации Фестиваля-конкурса:

«Лучшая рок-группа»;

«Лучший DJ».

4.3. Специальные номинации Фестиваля-конкурса:

«Лучший вокалист»;

«Лучший ударник»;

«Лучший гитарист»;

«Лучший трек»;
«Лучший сэт»;
«Приз зрительских симпатий».

V. Порядок проведения и определения победителей Фестиваля-конкурса

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа.

5.2. На первом этапе Фестиваля-конкурса жюри осуществляет оценивание лиц, предоставивших свои работы на Фестиваль-конкурс, путем заочного прослушивания (просмотра) аудио- или видеофайлов музыкальных выступлений (сэтов/треков) и заполнения каждым членом жюри оценочного листа (приложение № 2) с выставлением баллов.

По итогам первого этапа Фестиваля-конкурса жюри определяет участников, которые набрали среднеарифметическую сумму баллов согласно оценочным листам в 3 (три) и более балла. Указанные конкурсанты приглашаются для участия во втором этапе Фестиваля-конкурса.

Подведение итогов первого этапа Фестиваля-конкурса оформляется протоколом (приложение № 3).

5.3. Второй этап Фестиваля-конкурса включает в себя концертную программу, определение и награждение победителей и номинантов Фестиваля-конкурса.

5.4. Во время проведения II этапа Фестиваля-конкурса каждый член жюри заполняет оценочный лист (приложение № 2).

Жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса по наибольшим среднеарифметическим суммам баллов, выставленным в оценочных листах. В случае равенства баллов решение принимается открытым голосованием. В случае равенства голосов членов жюри решающим является голос председателя жюри. Подведение итогов второго этапа Фестиваля-конкурса оформляется протоколом (приложение № 3).

5.5. Жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса в основных номинациях: «Лучшая рок-группа» и «Лучший DJ» (с присуждением I, II и III призового места), а также определяет одного победителя в каждой специальной номинации: «Лучший вокалист», «Лучший ударник», «Лучший гитарист», «Лучший трек», «Лучший сэт».

Голосование в номинации «Приз зрительских симпатий» определяется по итогам подсчета голосов зрителей Фестиваля-конкурса, отданных за того или иного участника Фестиваля-конкурса, которые указываются зрителями на бланках-листах, выдаваемых Организатором перед началом Фестиваля-конкурса (приложение № 4).

5.6. Продолжительность выступлений конкурсантов на втором этапе

Фестиваля-конкурса не должна превышать 30 минут, при этом Оргкомитет имеет право увеличить продолжительность выступления всех конкурсантов, исходя из количества участников Фестиваля-конкурса.

5.7. Жюри оценивает конкурсные выступления участников на первом и втором этапе Фестиваля-конкурса по номинациям, указанным в пунктах 4.2, 4.3 настоящего Положения, за исключением номинации «Приз зрительских симпатий», по 5-балльной системе по следующим критериям:

- исполнительское мастерство, профессионализм;
- уровень технического мастерства;
- подбор репертуара;
- оригинальность и индивидуальность;
- артистизм и уровень сценической культуры.

VI. Награждение победителей Фестиваля-конкурса

6.1. Победителям Фестиваля-конкурса в основных номинациях (I, II, III место) вручаются дипломы и денежные вознаграждения (в пределах выделенных ассигнований) в размерах, определенных нормативным актом Министерства по согласованию с Министерством финансов Луганской Народной Республики.

6.2. Победителям Фестиваля-конкурса в специальных номинациях вручаются денежные вознаграждения (в пределах выделенных ассигнований) в размерах, определенных нормативным актом Министерства по согласованию с Министерством финансов Луганской Народной Республики.

6.3. Форма дипломов не утверждается, так как они приобретаются на предприятиях, в учреждениях и организациях торговли.

VII. Финансирование Фестиваля-конкурса

7.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

7.3. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики (в пределах выделенных ассигнований) и иных источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

Начальник управления спорта и молодежи
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

Р.Т. Олексин

Приложение № 1
к Положению об Открытом
республиканском молодежном
музыкальном фестивале-конкурсе
«Art-Forte»

ЗАЯВКА
на участие в Открытом республиканском молодежном музыкальном
фестивале-конкурсе «Art-Forte»

Ф.И.О. участника или название творческого коллектива	
Ф.И.О. руководителя творческого коллектива	
Возраст участника(ов):	
Контактный телефон:	
Адрес электронной почты:	
Ссылка на страницу (для творческих коллективов – сообщество) в социальной сети «ВКонтакте»	
Номинация Фестиваля-конкурса	
Название композиции, видеоролика или скетча	
Направление номинации	
Достижения	
Приложение	(указывается перечень прилагаемых документов)

С Положением о проведении Открытого республиканского молодежного музыкального фестиваля-конкурса «Art-Forte» ознакомлен(а). Даю согласие на обработку своих персональных данных, сообщенных в данной заявке.

« _____ » _____ 2018 г.

(подпись кандидата на участие
в Фестивале-конкурсе).

Приложение № 2
к Положению об Открытом республиканском
молодежном музыкальном фестивале-конкурсе
«Art-Forte»

Оценочный лист
конкурсных выступлений _____ (I, II) этапа Открытого республиканского молодежного музыкального
фестиваля-конкурса «Art-Forte» в номинации _____
(название номинации)

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта или название творческого коллектива	Критерии оценки конкурсных работ (максимальная оценка за каждый критерий – 5 баллов)					Среднеариф- метическая сумма баллов
		(название критериев оценки конкурсных работ)					
		исполнительское мастерство, профессионализм	уровень технического мастерства	подбор репертуара	оригинальность и индивидуальность	артистизм и уровень сценической культуры	

Член жюри _____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Приложение № 3
к Положению об Открытом
республиканском молодежном
музыкальном фестивале-конкурсе
«Art-Forte»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по подведению итогов_____ (I, II) этапа
Открытого республиканского молодежного музыкального
фестиваля-конкурса«Art-Forte»

«_____»_____2018 г.

г. Луганск

Председатель жюри:_____ (Ф. И. О.)

Члены жюри:_____ (Ф. И. О.)

_____ (Ф. И. О.)

_____ (Ф. И. О.)

_____ (Ф. И. О.)

_____ (Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов _____ этапа Открытого республиканского молодежного музыкального фестиваля-конкурса «Art-Forte».

СЛУШАЛИ:_____

ВЫСТУПИЛИ:_____

ГОЛОСОВАЛИ:_____

ПОСТАНОВИЛИ:_____

Председатель жюри	_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
-------------------	-----------------	---------------------------

Члены жюри	_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
------------	-----------------	---------------------------

_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
-----------------	---------------------------

_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
-----------------	---------------------------

_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
-----------------	---------------------------

_____ (подпись)	_____ (инициалы, фамилия)
-----------------	---------------------------

Приложение № 4
к Положению об Открытом
республиканском молодежном
музыкальном фестивале-конкурсе
«Art-Forte»

**Бланк для голосования
зрителями Открытого республиканского молодежного
музыкального фестиваля-конкурса «Art-Forte»
в номинации «Приз зрительских симпатий»**

№ п/п	Ф.И.О. или название творческого коллектива – участника Фестиваля-конкурса	Результат голосования за присуждение Приза зрительских симпатий (ставится +)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9...		

(подпись)