



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«02» мая 2017г.

№ 284

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
10.05.2017 за № 255/1306

**Об утверждении Положения о Республиканском фестивале-конкурсе
вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной»**

С целью популяризации вокально-хорового искусства, поддержки коллективов художественной самодеятельности, совершенствования исполнительского мастерства, формирования активной гражданской позиции, воспитания чувств патриотизма, любви к Родине, уважительного отношения к героям Великой Отечественной войны, обогащения репертуара исполнителей, выявления и поддержки одарённой молодёжи Луганской Народной Республики, в соответствии с Гуманитарной программой по воссоединению народа Донбасса в сфере культуры, спорта и духовного единства на 2017 год, утвержденной постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 28.03.2017 № 130/17, руководствуясь подпунктами 7, 19 пункта 3.1 Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о Республиканском фестивале-конкурсе вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной».

2. Направить данный приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Настоящий приказ вступает в силу по истечении 10 (десяти) дней после дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления культуры и туризма Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики – Семёнову Е.П.

Министр

О. С. Кокоткина

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
«02» мая 2017г. № 284

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
10.05.2017 за № 255/1306

**Положение
о Республиканском фестивале-конкурсе
вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Республиканском фестивале-конкурсе вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной» (далее – Положение) определяет порядок и сроки, условия проведения, состав участников Республиканского фестиваля-конкурса вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной» (далее – Фестиваль-конкурс), необходимую для участия в данном мероприятии документацию, порядок определения и награждения победителей, источники финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в целях популяризации вокально-хорового искусства, поддержки коллективов художественной самодеятельности, совершенствования исполнительского мастерства, формирования активной гражданской позиции, воспитания чувств патриотизма, любви к Родине, уважительного отношения к героям Великой Отечественной войны, обогащения репертуара исполнителей, выявления и поддержки одарённой молодёжи.

1.3. Основными задачами Фестиваля-конкурса являются:
изучение исторического прошлого нашего народа;
духовно-нравственное воспитание молодежи;
формирование у граждан чувства патриотизма и чувства любви к родному краю.

II. Условия проведения Фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится один раз в два года.

Сроки и место проведения Фестиваля-конкурса устанавливаются приказом Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – Министерство), который размещается на официальном сайте Министерства в сети Интернет, не позднее 10 календарных дней до даты проведения Фестиваля-конкурса.

Проведение Фестиваля-конкурса должно быть приурочено к государственным праздникам и памятным датам, установленным в Луганской Народной Республике, в соответствии с целями и задачами Фестиваля-конкурса.

2.2. Фестиваль-конкурс проходит в два этапа:

I этап Фестиваля-конкурса (отборочный) проходит в городах и районах Луганской Народной Республики, в соответствии с настоящим Положением;

II этап (Гала-концерт) проходит с участием победителей I этапа, в соответствии с настоящим Положением.

2.3. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие вокально-хоровые коллективы, коллективы малых вокальных форм и индивидуальные исполнители учреждений культуры клубного типа независимо от ведомственной принадлежности, без возрастных ограничений.

2.4. В программе Фестиваля-конкурса участники исполняют два разнохарактерных произведения патриотической направленности о героическом прошлом нашего народа, прославлении родного края, любви к своей Родине и т. д.

Выступление участников Фестиваля-конкурса сопровождается музыкальным оформлением: музыкальные инструменты, фонограмма (-). Использование фонограммы (+) не допускается.

2.5. Язык произведений – русский, украинский.

2.6. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца согласно приложению № 1 к настоящему Положению и не позднее, чем за 15 календарных дней до даты проведения I этапа Фестиваля-конкурса, подать организационному комитету I этапа.

III. Организация Фестиваля-конкурса

3.1. Организаторами Фестиваля-конкурса являются: Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганский центр народного творчества», Общественная организация «Республиканская организация ветеранов Луганской Народной Республики» (по согласованию) (далее – Организаторы) при поддержке Министерства.

3.2. Для организации и проведения I этапа Фестиваля-конкурса при структурных подразделениях администраций городов и районов Луганской Народной Республики в сфере культуры создаются организационные комитеты

и жюри. В состав организационных комитетов и жюри I этапа Фестиваля-конкурса могут входить руководители и специалисты исполнительных органов государственной власти, ведущие специалисты в сфере вокально-хорового искусства, образовательных (учебных) заведений культуры, а так же представители городских и районных методических центров.

Персональный состав организационных комитетов и жюри I этапа Фестиваля-конкурса утверждается распорядительным документом главы администрации города и района Луганской Народной Республики.

3.6. Организационный комитет I этапа Фестиваля-конкурса, руководствуясь настоящим Положением:

определяет порядок и условия проведения I этапа Фестиваля-конкурса;

формирует план проведения I этапа Фестиваля-конкурса;

осуществляет организацию и проводит I этап Фестиваля-конкурса;

предоставляет Организаторам информацию по итогам проведения I этапа Фестиваля-конкурса по адресу: 91055, Луганская Народная Республика, г. Луганск, ул. Ленина, 36.

3.7. Жюри I этапа Фестиваля-конкурса оценивает выступления участников по 15 (пятнадцати) бальной системе в соответствии со следующими критериями: художественная ценность репертуара; соответствие стиля и манеры исполнения; степень владения приемами музыкальной выразительности; композиция и постановка номера; техника, исполнительское мастерство; артистичность и сцениграфия (костюмы, свет, атрибуты).

3.8. Итоги I этапа Фестиваля-конкурса подводятся на заседании путем голосования членов жюри I этапа по 15 (пятнадцати) бальной системе. По данным оценок (баллов) членов жюри I этапа определяется средний балл для каждого участника Фестиваля-конкурса. Участники I этапа Фестиваля-конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями I этапа. Решение жюри I этапа Фестиваля-конкурса оформляется протоколом (приложение № 2 к Положению).

3.9. В состав участников II этапа (Гала-концерта) могут быть включены участники по приглашению Организаторов.

3.10. При организации проведения Фестиваля-конкурса на базе предприятий, организаций, учреждений, не относящихся к ведению Министерства, сроки и место проведения подлежат предварительному письменному согласованию с соответствующим исполнительным органом государственной власти, в ведении которого находится такое предприятие, организация, учреждение.

IV. Поощрение участников Фестиваля-конкурса

4.1. Участники Фестиваля-конкурса награждаются дипломами Организаторов, а также памятным сувенирами. Форма дипломов не утверждается, так как они приобретаются на предприятиях, в учреждениях и организациях торговли.

4.2. Фестиваль подлежит освещению в средствах массовой информации.

V. Финансовые условия Фестиваля-конкурса

5.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием. Финансирование осуществляется за счет средств государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах выделенных ассигнований, благотворительных взносов и других источников финансирования не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

5.2. Расходы на командировку участников Фестиваля-конкурса осуществляются за счет командирующей стороны.

Начальник управления культуры и туризма
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

Е. П. Семёнова

Приложение № 1
к положению о Республиканском
фестивале-конкурсе вокально-хорового
искусства «Песни, опаленные войной»

ЗАЯВКА
на участие в I этапе Республиканского фестиваля-конкурса
вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной»

Участник, коллектив _____
(ФИО исполнителя, полное название коллектива)

(административная принадлежность)

Название произведения, автор _____

Длительность выступления _____

Техническое обеспечение _____

Сведения о художественном руководителе _____

(ФИО, адрес, мобильный телефон, e-mail)

Адрес участника, коллектива _____
(Адрес, телефон моб., раб., (факс))

С положением о Фестивале-конкурсе
ознакомлен

(подпись, ФИО участника или руководителя коллектива)

Приложение № 2

к положению о Республиканском
фестивале-конкурсе вокально-хорового
искусства «Песни, опаленные войной»

ПРОТОКОЛ

**заседания жюри по подведению итогов I этапа Республиканского
фестиваля-конкурса вокально-хорового искусства
«Песни, опаленные войной»**

« ____ » _____ 20__ г.

№ ____

г. Луганск

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов I этапа Республиканского фестиваля-конкурса вокально-хорового искусства «Песни, опаленные войной».

СЛУШАЛИ: _____