



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ПРИКАЗ

19.10.2017

№ 723

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
10.11.2017 за № 538/1589

**Об утверждении Положения о
республиканском конкурсе солистов-инструменталистов, ансамблей и
оркестров**

В соответствии с пунктом 5 части 1 статьи 6, пунктом 21 части 1 статьи 32, частью 1 статьи 74, статьей 76 Закона Луганской Народной Республики от 30.09.2016 № 128-П «Об образовании», подпунктом 17 пункта 3.1, подпунктами 5, 10, пункта 4.1 Положения о Министерстве образования и науки Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 07.01.2015 № 02-04/05/15 (с изменениями), с целью повышения роли эстетического воспитания, популяризации музыкально-инструментального жанра, содействия дальнейшему развитию талантов и творческих способностей детей и учащейся молодежи, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о республиканском конкурсе солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров.

2. Директору Государственного учреждения Луганской Народной Республики «Центр поддержки и развития воспитательной работы и дополнительного образования детей и учащейся молодежи» раз в два года в четвертом квартале осуществлять планирование и проведение республиканского конкурса солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров.

3. Направить Положение о республиканском конкурсе солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров, утвержденное пунктом 1 настоящего приказа, в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для государственной регистрации в установленном порядке.

4. Данный приказ вступает в силу по истечении 10 (десяти) дней после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на первого заместителя Министра образования и науки Луганской Народной Республики Клипакова Н.В.

Исполняющий обязанности
Министра образования и науки
Луганской Народной Республики

С. А. Цемкало

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
образования и науки
Луганской Народной Республики
19.10.2017 № 723

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
10.11.2017 за № 538/1589

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском конкурсе солистов-инструменталистов,
ансамблей и оркестров

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о республиканском конкурсе солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров (далее – Положение) устанавливает цели, задачи, порядок, сроки, условия проведения, состав участников республиканского конкурса солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров (далее – Конкурс), необходимую для участия в данном мероприятии документацию, а также порядок определения и награждения победителей, источники финансирования Конкурса.

1.2. Положение разработано с целью повышения роли эстетического воспитания, популяризации музыкально-инструментального жанра, содействия дальнейшему развитию талантов и творческих способностей детей и учащейся молодежи.

1.3. Конкурс проводится один раз в два года в I квартале Государственным учреждением Луганской Народной Республики «Центр поддержки и развития воспитательной работы и дополнительного образования детей и учащейся молодежи» (далее – ГУ ЛНР «ЦПВРДО») и Министерством образования и науки Луганской Народной Республики (далее – МОН ЛНР).

1.4. Основными задачами Конкурса являются:
нравственно-эстетическое воспитание подрастающего поколения;
популяризация музыкально-инструментального жанра;
привлечение к творческой деятельности индивидуальных исполнителей, ансамблей и оркестров;
содействие дальнейшему развитию инструментальной музыки;
поддержка талантливых детей и молодежи в реализации их творческих способностей и творческого потенциала.

1.5. МОН ЛНР приказом о проведении Конкурса устанавливает место проведения второго этапа Конкурса, сроки проведения Конкурса, сроки подачи документации и материалов для участия в Конкурсе. Указанный приказ публикуется на официальном сайте МОН ЛНР не позднее, чем за 14 (четырнадцать) календарных дней до даты проведения Конкурса.

1.6. Отделы/управления образования администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики своими приказами устанавливают место, сроки проведения первого этапа Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

1.7. Информация о проведении Конкурса публикуется на сайтах МОН ЛНР и отделов/управлений образования администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения Конкурса.

1.8. Во время проведения Конкурса обработка персональных данных участников осуществляется с учетом требований законодательства Луганской Народной Республики.

II. Условия участия и проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа:
первый этап – городские и/или районные Конкурсы;
второй этап – республиканский Конкурс.

2.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса, методическое обеспечение, контроль за соблюдением условий настоящего Положения возлагаются на:

первый этап – руководителей управлений/отделов образования администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики;
второй этап – художественно-эстетический отдел ГУ ЛНР «ЦПРВРДО».

2.3. Первый этап Конкурса проводится в феврале на базе образовательных организаций (учреждений) городов и/или районов Луганской

Народной Республики в соответствии с настоящим Положением, с учетом местных особенностей и возможностей.

2.4. Второй этап Конкурса проводится в марте на базе образовательных организаций (учреждений) города Луганска. Для участия во втором этапе Конкурса приглашаются победители первого этапа Конкурса.

2.5. При организации проведения Конкурса на территории предприятий, организаций, учреждений, не подведомственных МОН ЛНР, сроки и место проведения подлежат предварительному письменному согласованию с соответствующим исполнительным органом государственной власти.

2.6. К участию в Конкурсе приглашаются солисты, инструментальные ансамбли и оркестры образовательных организаций (учреждений) общего среднего, дополнительного и среднего профессионального образования Луганской Народной Республики в возрасте от 6 до 23 лет.

2.7. Конкурс проводится по трем номинациям:
Номинация «Солисты»;
Номинация «Ансамбли»;
Номинация «Оркестры».

2.8. Участие в Конкурсе осуществляется в следующих возрастных категориях:

I категория – 6-9 лет;
II категория – 10-14 лет;
III категория – 15-23 года.

2.8.1. Возрастная категория ансамбля, оркестра определяется большинством участников выступающего состава (не менее 70% от общего количества участников поданных в заявке).

2.9. Количество участников:
соло;
ансамбль (от 2 до 10 человек);
оркестр (от 10 человек).

2.10. Во время выступления каждый участник, ансамбль или оркестр должны соблюдать следующие обязательные условия:

конкурсанты исполняют 1-2 произведения подряд;
подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать возрастным особенностям участников;
общее время исполнения произведений не более 6 минут;

в сольных инструментальных номинациях допускается использование минусовой фонограммы;

возможность подключения электронных инструментов уточняется у Организатора;

музыкальные инструменты и процессоры звуковых эффектов к ним, комбоусилитель, ударная установка организаторами конкурса не предоставляются.

2.11. В случае невыполнения участниками условий данного Положения жюри вправе прервать его выступление.

2.12. Руководители солистов-инструменталистов, инструментальных ансамблей и оркестров отвечают за соблюдение участниками Конкурса правил техники безопасности на всех этапах мероприятия.

2.13. Организаторы соответствующих этапов Конкурса обеспечивают создание безопасных условий их проведения.

III. Документация

3.1. В день проведения Конкурса во время регистрации участников Конкурса руководители творческих коллективов и индивидуальных исполнителей подают:

заявку на участие (приложение № 1):

На первом этапе – заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации (учреждения);

На втором этапе – заверенную подписью и печатью руководителя управления/отдела образования администрации города и/или района Луганской Народной Республики;

доверенность от образовательной организации (учреждения) на руководителя творческого коллектива (для ансамблей, оркестров);

ксерокопию паспорта руководителя творческого коллектива (для ансамблей, оркестров).

3.2. Предварительные заявки на участие во втором этапе Конкурса, фонограммы предоставляются на электронный адрес ГУ ЛНР «ЦПРВРДО»: lgdxtt@mail.ru не позднее срока, указанного в приказе о проведении Конкурса. Фонограммы необходимо подписать соответственно поданной заявке.

IV. Жюри Конкурса

4.1. В целях обеспечения объективности оценки выступлений участников Конкурса и определения победителей в рамках проведения Конкурса формируется жюри.

4.2. В состав жюри Конкурса на всех этапах входят профильные специалисты по предварительному согласованию.

4.3. Количество членов жюри составляет 3–5 человек.

4.4. Составы жюри первого этапа Конкурса утверждаются приказами руководителей управлений/отделов образования администрации городов и/или районов Луганской Народной Республики.

4.5. Состав жюри второго этапа Конкурса утверждается приказом директора ГУ ЛНР «ЦПРВРДО».

V. Определение победителей и награждение

5.1. Во время проведения Конкурса каждый член жюри заполняет оценочный лист I (II) этапа (приложение № 2).

5.2. Жюри определяет I, II, III место среди участников на каждом этапе, в каждой номинации и в каждой возрастной категории по общей сумме набранных баллов, выставленных в оценочных листах. В случае равенства баллов решение принимается открытым голосованием. При голосовании каждый член жюри имеет один голос. В случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри. Все решения жюри оформляются в итоговом протоколе I (II) этапа Конкурса (приложение № 3).

5.3. При определении победителей Конкурса жюри руководствуется следующими критериями:

уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);

уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);

музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);

эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);

артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);

для ансамблей и оркестров: сыгранность;

общее художественное впечатление.

5.3.1. Максимальная оценка каждого критерия – 5 баллов.

Максимально возможное количество баллов для солистов-инструменталистов – 30, для ансамблей, оркестров – 35.

5.4. Победители Конкурса, занявшие I, II, III места во втором этапе Конкурса, награждаются грамотами МОН ЛНР, форма которых не утверждается, так как они приобретаются на предприятиях, в учреждениях и организациях торговли.

5.5. Руководители солистов-инструменталистов, инструментальных ансамблей и оркестров, занявших призовые места во втором этапе Конкурса, отмечаются в итоговом приказе о проведении Конкурса МОН ЛНР.

5.6. Итоги второго этапа Конкурса утверждаются приказом МОН ЛНР.

VI. Материально-техническое обеспечение и финансирование

6.1. Проведение Конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики (в пределах выделенных ассигнований) и других источников, согласно действующему законодательству Луганской Народной Республики.

Первый заместитель
Министра образования и науки
Луганской Народной Республики

Н.В. Клипаков

Приложение № 1
к Положению о республиканском
конкурсе солистов-
инструменталистов, ансамблей и
оркестров

Заявка
на участие в I(II) этапе республиканского конкурса
солистов-инструменталистов, ансамблей и оркестров

(название образовательной организации (учреждения))

№ п/п	Название номера	Номинация, название инструмента, наличие фонограммы	Ф.И.О. участников (список)	Возрастная категория (I категория - 6-9 лет; II категория - 10-14 лет; III категория - 15-23 лет)	Название коллектива, Ф.И.О. руководителя, моб. телефон

Руководитель _____
(подпись)

(Ф.И.О.)

М.П.

Приложение № 2
к Положению о республиканском
конкурсе солистов-
инструменталистов, ансамблей и
оркестров

Оценочный лист

I(II) этапа республиканского конкурса солистов-инструменталистов,
ансамблей и оркестров

Член жюри _____
(Ф.И.О.) (подпись)

20 Г. Г/р-Н

[illegible]

Приложение № 3
к Положению о республиканском
конкурсе солистов-
инструменталистов, ансамблей и
оркестров

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель жюри

(подпись)

(Ф.И.О.)

Итоговый протокол

I(II) этапа республиканского конкурса солистов-инструменталистов,
ансамблей и оркестров

_____ 20__ г.

г/р-н _____

Номинация: _____ (название номинации)							
№ п/п	Ф.И.О. исполнителя. Город, учреждение	Сумма баллов члена жюри	Сумма баллов члена жюри	Сумма баллов члена жюри	Сумма баллов члена жюри	Общая сумма баллов	Место
6-9 лет							
10-14 лет							
15-23 года							

Члены жюри: _____ (Подпись) _____ (Ф.И.О.)
 _____ (Подпись) _____ (Ф.И.О.)
 _____ (Подпись) _____ (Ф.И.О.)
 _____ (Подпись) _____ (Ф.И.О.)