



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«18» сентября 2017 г.

№ 554

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
29.09.2017 за № 475/1526

**Об утверждении Положения о Республиканском
фестивале-конкурсе художественного творчества
«Осенний вернисаж»**

В соответствии с подпунктами 7, 19 пункта 3.1 Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482, с целью сохранения и развития культурного потенциала Луганской Народной Республики, повышения уровня художественной подготовки учащихся, выявления и раскрытия их творческих способностей, а также с целью профессиональной ориентации учащихся старших классов, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о Республиканском фестивале-конкурсе художественного творчества «Осенний вернисаж» (прилагается).
2. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской

Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

3. Настоящий приказ вступает в силу по истечении 10 (десяти) дней после дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления культуры и туризма Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики Семенову Е. П.

Министр

О.С. Кокоткина

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
от 18.09.2017 № 554

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
29.09.2017 за № 475/1526

**Положение
о Республиканском фестивале-конкурсе
художественного творчества «Осенний вернисаж»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Республиканском фестивале-конкурсе художественного творчества «Осенний вернисаж» (далее – Положение) определяет условия проведения фестиваля-конкурса художественного творчества «Осенний вернисаж» (далее – Фестиваль-конкурс), порядок участия в данном мероприятии, требования к конкурсным работам, порядок определения и награждения победителей, а также вопросы финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в III-IV квартале Государственным образовательным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», Государственным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Центр культуры и учебно-методической работы «Светлица», общественной организацией «Союз художников Луганской Народной Республики» (далее – Организаторы) при поддержке Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – Министерство).

1.3. Министерство своим приказом о проведении Фестиваля-конкурса устанавливает место проведения Фестиваля-конкурса, сроки проведения Фестиваля-конкурса, сроки подачи документации для участия в Фестивале-конкурсе. Указанный приказ публикуется на официальном сайте Министерства в срок, не позднее одного календарного месяца до даты проведения Фестиваля-конкурса.

1.4. При организации проведения Фестиваля-конкурса на территории предприятий, организаций, учреждений, не подведомственных Министерству, сроки и место проведения подлежат предварительному письменному согласованию с соответствующим исполнительным органом государственной власти, в ведении которых они находятся.

1.5. Информация о проведении Фестиваля-конкурса публикуется на официальных сайтах Организаторов и Министерства не позднее, чем за 10 дней до даты проведения Конкурса.

1.6. В целях обеспечения общего руководства Фестивалем-конкурсом, методического обеспечения и контроля за его проведением создается Организационный комитет Фестиваля-конкурса, в состав которого входят представители Организаторов и Министерства.

1.7. Персональный состав Организационного комитета Фестиваля-конкурса и его председатель утверждается приказом Министерства.

1.8. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников Фестиваля-конкурса осуществляется в соответствии с действующим законодательством Луганской Народной Республики.

1.9. Конкурсные работы могут использоваться Организаторами в некоммерческих целях для оформления выставок, презентаций по согласованию с автором конкурсной работы и с указанием его фамилии, имени, отчества.

II. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится с целью содействия развитию детского и юношеского творчества, поддержки талантливой творческой молодежи, повышения культурологического уровня подготовки учащихся, воспитания и формирования эстетических вкусов подрастающего поколения, популяризации мирового искусства разных эпох, пропаганды среди молодежи духовных ценностей и гармонического развития личности, формирования современного культурного пространства в соответствии с культурной политикой Луганской Народной Республики, а также профессиональной ориентации учащихся старших классов.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

воспитание патриотизма, повышение духовной культуры подрастающего поколения;

создание условий, способствующих мотивации развития творческих способностей детей к художественному творчеству и побуждению их творческого потенциала;

воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения на основе традиционной художественной культуры;

повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;

объединение усилий государственных структур, учреждений системы культуры, творческих объединений и общественных организаций в вопросах создания благоприятных условий для творческого роста и становления одаренных детей.

III. Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в один этап.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

пленэр «Арт-гвардия» (порядок проведения установлен приложением № 1);

художественное творчество по графике «Мир за окном» (порядок проведения установлен приложением № 2);

брейн-ринг по истории искусств (порядок проведения установлен приложением №3).

IV. Участие в Фестивале-конкурсе

4.1. Условия участия в Фестивале-конкурсе установлены порядком проведения каждой отдельной номинации Фестиваля-конкурса (приложения № 1-3).

4.2. Для участия в Фестивале-конкурсе лица, имеющие на это право подают заявки на участие (приложение № 4) руководителям методических объединений детских школ искусств, представителями которых являются.

4.3. Руководители методических объединений детских школ искусств производят сбор указанных в п. 4.2 настоящего Положения материалов, группируют их по перечисленным в п. 3.2. настоящего Положения номинациям и передают их по адресу: 91055, г. Луганск, ул. Т. Г. Шевченко, 4, Государственное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Центр культуры и учебно-методической работы «Светлица» или отсылают по электронной почте: svetlica.lug@gmail.com не позднее, чем за три недели до даты начала проведения Фестиваля-конкурса.

V. Жюри Фестиваля-конкурса

5.1. В целях обеспечения объективности оценки конкурсных работ участников Фестиваля-конкурса и определения победителей в рамках проведения Фестиваля-конкурса формируется жюри.

5.2. В состав жюри могут входить профессиональные деятели культуры и искусств, ведущие педагоги Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» по предварительному согласованию.

5.3. Количество членов жюри составляет 3–5 человек.

5.4. Персональный состав жюри включая председателя утверждается приказом Министерства.

VI. Определение и награждение победителей Фестиваля-конкурса

6.1. Во время проведения Фестиваля-конкурса каждый член жюри заполняет оценочный лист (приложение № 5).

6.2. При оценивании работ и определении победителей жюри руководствуется Порядком проведения соответствующей номинации (приложения № 1-3).

6.3. Жюри определяет I, II, III, IV место среди участников на каждом этапе, в каждой возрастной категории. Жюри определяет победителей по среднеарифметической сумме набранных баллов, выставленных в оценочных листах. В случае равенства баллов решение принимается открытым голосованием. При голосовании каждый член жюри имеет один голос. В случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри. Все решения жюри оформляются протоколом заседания жюри о подведении итогов Фестиваля-конкурса (приложение № 6).

6.4. Максимальная оценка за каждый критерий – 5 баллов.

6.5. По итогам Фестиваля-конкурса в каждой номинации проводится церемония награждения, где победители награждаются дипломами. Форма дипломов не утверждается, так как они приобретаются на предприятиях, в учреждениях и организациях торговли.

6.6. Жюри имеет право устанавливать дополнительные призы, премии, другие награды, не требующие привлечения дополнительного

государственного финансирования по согласованию с Организаторами и Министерством.

VII. Финансирование Конкурса

7.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах выделенных ассигнований, а также иных источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

7.2. Расходы на командировку для участия в Фестивале-конкурсе и церемонии награждения осуществляется за счет командирующей стороны.

7.3. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

Начальник управления культуры и туризма
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

Е. П. Семенова

Положение № 1
к Положению о Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

**Порядок проведения Республиканского
фестиваля-конкурса художественного творчества
«Осенний вернисаж» в номинации «Пленэр «Арт-гвардия»**

1. Фестиваль-конкурс в номинации «Пленэр «Арт-гвардия» (далее – номинация) проводится в исторических местах Луганщины.

2. В номинации принимают участие обучающиеся всех учреждений дополнительного образования детей сферы культуры Луганской Народной Республики, учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств, в сопровождении преподавателей образовательных учреждений или организаций, представителями которых они являются.

3. В номинации принимают участие обучающиеся:
художественных отделений школ искусств – не более двух конкурсантов по каждой возрастной категории;
художественных школ – от двух до четырех конкурсантов в каждой возрастной категории;
учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств – не более трех конкурсантов в каждой возрастной категории.

4. Номинация проводится в трех возрастных категориях:
младшая возрастная категория – от 12 до 16 лет;
средняя возрастная категория – от 16 до 21 лет;
старшая возрастная категория – от 21 до 25 лет.

5. Требования к конкурсным работам:
срок выполнения конкурсной работы: 4 астрономических часа в течение одного дня;
размер конкурсной работы: 40 x 50 см или 50 x 60 см;
материал для выполнения конкурсной работы: картон, полотно, масло, бумага, акварель, гуашь.

6. При оценке конкурсных работ номинации жюри руководствуется следующими критериями оценивания:

1) оригинальность, самостоятельность учащегося в выборе содержания рисунка, жизненная основа этого содержания, базирующаяся на наблюдениях и впечатлениях автора;

2) творческий подход в использовании художественных средств и материалов;

3) качество выполнения работы;

4) раскрытие содержания темы художественными средствами;

5) качество выполнения и профессионализм творческого решения;

6) творческая индивидуальность;

7) композиционное решение;

8) колорит и техника исполнения;

9) информационная содержательность, оригинальность;

10) эмоциональность.

Положение № 2
к Положению о Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

**Порядок проведения Республиканского
фестиваля-конкурса художественного творчества
«Осенний вернисаж» в номинации «Художественное творчество
по графике «Мир за окном»**

1. Республиканский фестиваль-конкурс художественного творчества «Осенний вернисаж» в номинации «Художественное творчество по графике «Мир за окном» (далее – номинация «Мир за окном») проводится на базе отделения изобразительного искусства колледжа Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» по адресу: г. Луганск, ул. Годуванцева, 3.

2. В номинации «Мир за окном» принимают участие обучающиеся художественных отделений школ искусств и художественных школ – не более 2-х конкурсантов по каждой возрастной категории.

3. Номинация «Мир за окном» проводится в двух возрастных категориях:

средняя возрастная категория – от 11 до 14 лет;

старшая возрастная категория – от 14 до 16 лет.

4. Время выполнения конкурсных работ – 3 астрономических часа.

5. Требования к конкурсным работам:

работы выполнены в виде рисунка;

материал: тушь, ручка, фломастер, карандаш, перо, маркеры цветные и черные, мягкий материал (сепия, уголь, сангина, соус);

размер работ: А3 или А2.

6. К участию в номинации «Мир за окном» не допускаются учащиеся с заготовками работ.

7. При оценке конкурсных работ в номинации «Мир за окном» жюри руководствуется следующими критериями оценивания:

1) оригинальность, самостоятельность учащегося в выборе содержания рисунка, жизненная основа этого содержания, базирующаяся на наблюдениях и впечатлениях автора;

2) творческий подход в использовании художественных средств и материалов;

3) качество выполнения работы;

4) раскрытие содержания темы художественными средствами;

5) качество выполнения и профессионализм творческого решения;

6) творческая индивидуальность;

7) композиционное решение;

8) колорит и техника исполнения;

9) информационная содержательность, оригинальность;

10) владение средствами выразительности графики.

Положение № 3
к Положению о Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

**Порядок проведения Республиканского
фестиваля-конкурса художественного творчества
«Осенний вернисаж» в номинации «Брейн-ринг по истории искусства»**

1. Республиканский фестиваль-конкурс художественного творчества «Осенний вернисаж» в номинации «Брейн-ринг по истории искусства» (далее – номинация «Брейн-ринг по истории искусства») проводится на базе одного из организаторов Фестиваля-конкурса.

2. Номинация «Брейн-ринг по истории искусства» проводится среди учащихся старших классов художественных школ и художественных отделений школ искусств. К участию допускаются учащиеся:

В программах 6-ти годичного курса обучения – пятого и шестого года обучения;

В программах 4-х годичного курса обучения – третьего и четвертого года обучения.

3. Для участия в номинации «Брейн-ринг по истории искусства» из числа участников формируются команды (количественный состав команд и участников зависит от количества поданных заявок).

4. Из числа каждой команды выбирается капитан команды. Каждая команда должна иметь название.

5. Вопросы в номинации «Брейн-ринг по истории искусства» соответствуют программным требованиям по предмету «история искусств» в детских художественных школах и художественных отделений школ искусств.

6. Жюри присуждает призовые места командам, набравшим наибольшее количество баллов.

7. Вопросы командам задает ведущий. Команда, желающая ответить, подает сигнал ведущему. За каждый верный ответ на вопрос команда получает 1 балл. Ответ на вопрос должен быть полным и раскрывать его суть.

Приложение № 4
к Положению о Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

ЗАЯВКА
на участие в Республиканском фестивале-конкурсе
художественного творчества «Осенний вернисаж»

(полное название номинации Фестиваля-конкурса)

№ п/п	Ф. И. О. учащегося (полностью)	Дата рождения	Класс	Возрастная категория	Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Название учебного заведения

Руководитель
методического объединения
(М.П.)

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия)

Приложение № 5
к Положению Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

**Оценочный лист конкурсных работ
Республиканского фестиваля-конкурса художественного творчества «Осенний вернисаж»
в номинации _____
(название номинации)**

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта	Критерии оценки конкурсных работ (максимальная оценка за каждый критерий – 5 баллов)											
		(название критериев оценки конкурсных работ)											

(дата)

(инициалы, фамилия члена жюри)

Приложение № 6
к Положению о Республиканском
фестивале-конкурсе
художественного творчества
«Осенний вернисаж»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по подведению итогов Республиканского
фестиваля-конкурса художественного творчества «Осенний вернисаж»
в номинации _____

(название номинации)

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата проведения)

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Присутствующие члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов Республиканского фестиваля-конкурса
художественного творчества «Осенний вернисаж» в номинации _____

(название номинации)

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Председатель жюри _____
(подпись) _____ (инициалы, фамилия)

Секретарь _____
(подпись) _____ (инициалы, фамилия)